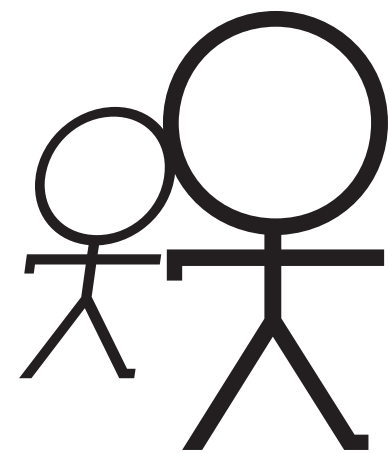


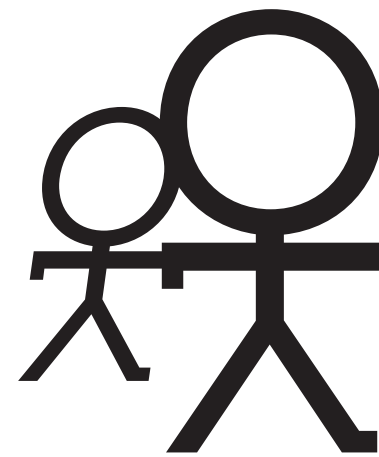
Tabarra Pro SemiSerif Family

-Commercial Version-

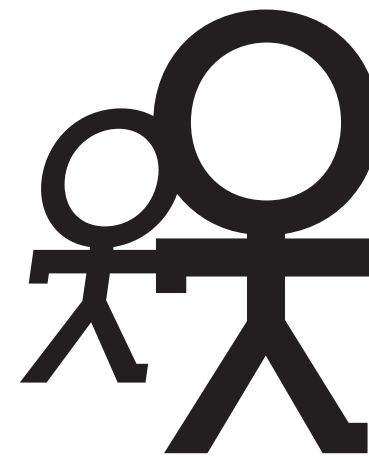
8 fonts w Swashes - 1270 Glyphs - OpenType Features - Cyrillic & Greek



Light



Regular

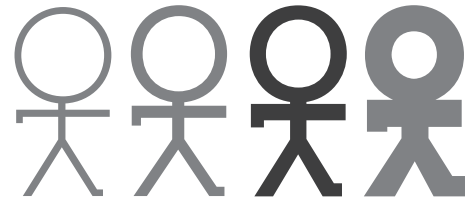


Bold



Black

La fraternidad *humana* aquí, *no* es **un mito?!**



Tabarra Pro SemiSerif Bold

Bold & Italic w Swash - 1270 Glyphs - OpenType Features - Cyrillic & Greek

A-z ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Case Forms

Łąť áàâäãåăāąǎǎéçćċĉđďđéèêěëēęğġĝĥĥijĵĳłł
ñņñńňóòôöõōōşşŕŕŝşŝtťúùûüüũũųųxÿÿÿŵŵźź
Latin CE

I aabcdeefgghijklklmmnnopqqrstuuvwxxyyz @
aabcdeefgghijklklmmnnopqqrstuuvwxxyyz @
Italics

a-a AaeGgKkMmnQqRuvWwxy & @
AaeGgKkMmnQqRuvWwxy & @
Alternates

Aa ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ«»¿¡! ?ÆŒĐÞŊ
ABCDEFGHIJKLMNŌPQRSTUvwxyz«»¿¡! ?ÆŒĐÞŊ
Small Capitals from Capitals

aA aabdefgghijklklmmnnopqqrstuuvwxxyyz {([])} æ œ & &
AABDEFGGHijklklmmnnopqRRSTUvwxyz {([])} Æ Œ & &
Small Capitals

e aacdefghkkllmmnnστυvwxyz yyz
aacdefghkkllmmnnστυvwxyz yyz
Contextual Swash Lowercase

Nn ALFABETO » abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
Unicase

fi ff fj ffi ffl ffj ct st sp
ff fj ffi ffl ffj ct st sp
Standar Ligatures

st ?! Th Rs Rp * st sp ct
? Th Rs Rp * st sp ct
Discretionary Ligatures

f S s st » / f ft
Historical Forms

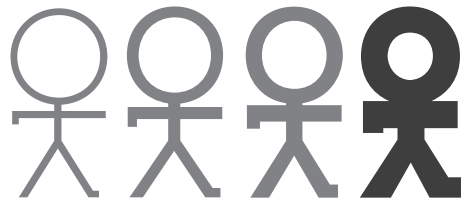
T Queso Ruso Azul Medio » Queso Ruso Azul Medio
Alternative Capitals

a-1 abcdefghij » 0123456789
Small Caps from Numbers

œ Café » Café
Contextual Alternates

Ωλ ΑΒΓΔΕΕΖΗΘΙΚΛΜΝΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩΘ
αβγδεζηκλμνεπρςστυφχψωο
Greek Monotonic

Жи АБВГЕЖЗИКЛМНОПРЭЯСТУЪФХЦЮШЩДӨЄ
ЫЫЧГІіћђєЉљњЈјћЅѕЦцєяабвгдхзиклмнопрстуфхцшщъыьёю
Cyrillic



Tabarra Pro SemiSerif Black

Black & Italic w Swash - 1270 Glyphs - OpenType Features - Cyrillic & Greek

€ \$ £ £ £ f ¥ ₪ ₧ ₨ ₩ ₪ € ₭ ₮ ₯ ₰ ₱ ₲ ₳ ₴ ₵ ₶ ₷ ₸ ₹ ₺ ₻ ₼ ₽ ₾ ₿

Currencies

1^a 1^a 2^o 3^o 1^{er} 14^o » 1^a 2^o 3^a 1.^{er} 14.^o

Ordinals

13 0123456789 % € \$ » 0123456789 % € \$

Numbers OldStyle

1st 1st 2nd 3rd 4th M^{me} S.^a » 1st 2nd 3rd 4th M^{me} S.^a

Superior Letters

a-1 0123456789 \$ € £ ¤ ¥ ¢ » 0123456789 \$ € £ ¤ ¥ ¢

Small Caps Numbers

H₂O H₂SO₄ » H₂SO₄

Scientific Inferiors

00 100% » 100%

Slash Zero

x² m₃ z₄ » m³ z⁴

Superscript

1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 2/3 2/5 3/4 3/5 3/8 4/5 5/6 5/8 7/8
0123456789 / 0123456789 % ¢ % ¢ % ¢

Fractions

N₃ H₂ u₆ » H₂ u₆

Subscript

7/8 % ‰ » ‰ ‰

Stacked Fractions

F³ A₃ Z₃ » A³ Z³

Superiors

6/ 12.345,67890-\$€£¤¥¢/ » 12.345,67890-\$€£¤¥¢/

Numerators

H₂ O₄ S₅ » O₄ S₅

Inferiors

/6 /12.345,67890-\$€£¤¥¢ » /12.345,67890-\$€£¤¥¢

Denominators

ΠΣ «» ≅ ~ ≠ ± ∞ ≈ ÷ × ≈ + ∅ √ ∫ ∂ ∇ ∇³ ∇⁴ Δ Σ ∎ ∏ ∏ ∏

Mathematical Symbols

123 456 12345€£ % 1/2 1/4 » 12345€ £ % 1/2 1/4
67890\$¥ % 1/3 1/5 67890\$ ¥ % 1/3 1/5

Tabular Figures

① ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨

Alternate Annotation Forms



Casas Viejas: el fracaso de una utopía

El pueblo pasaba hambre. La mitad de ellos vivía en chozas.

Los anarquistas decidieron que había llegado el momento de su revolución.

Aquella madrugada murieron 14 campesinos, un guardia de asalto y dos guardias civiles.

España, loma a loma es de gañanes, pobres y braceros.

No permitais que el rico se lo coma.

¡Jornaleros!

Miguel Hernández

“Ha llegado la hora” 1933

Pero... ¿quién disparó primero? Nadie sabe decirlo.

La orden era terminante y el capitán no duda en acatarla: ni prisioneros ni heridos. Finalmente, un algodón impregnado en alcohol logra prenderle fuego: solo una mujer y un niño pueden huir por un ventanuco, el resto mueren tiroteados o carbonizados. Era la cabaña de Seisdedos, el admirado anarquista, un anciano de 94 años, encorvado por la artrosis, casi ciego pero con grandes dotes de mando. *Una de las mujeres es su nieta, una joven de tan solo dieciséis años, analfabeta. Ambos pasaran a la historia convertidos en leyenda. María Silva, ‘La libertaria’, sería fusilada tres años después, ajena a los hechos que la condenaban.*

Los anarquistas decidieron que había llegado el momento de ‘su’ revolución, y en la noche del 10 de enero pasaron a la acción. El caciquismo debía llegar a su fin. El pueblo soñaba con implantar sus derechos, proclamaron el comunismo libertario y pasaron a la acción: ‘Había en Casas Viejas un anarquista de prestigio’ –explicó el legendario anarquista Joan Ferrer a Baltasar Porcel en su libro *La revuelta permanente*– al que llamaban Seisdedos, que se pone al frente de la situación. Dice: “*Ha llegado la hora*” y, rodeado de su familia, se lanza a la calle. Le siguen todos los campesinos influidos por la CNT y el acratismo. Van con sus escopetas de cazar conejos, las balas de papel (...) La Guardia Civil es escasa y se ha parapetado en la casa-cuartel. Pero desde Madrid, Cádiz y otros sitios se reúnen compañías de fuerzas de asalto, que se presentan en Casas Viejas”.

ASÍ EL 13 DE ENERO, LA GUARDIA CIVIL Y LA GUARDIA DE ASALTO AL MANDO DEL CAPITÁN ROJAS, ATACAN CON FUSILES Y BOMBAS DE MANO, INFRUCTUOSAMENTE, UNA CHOZA DONDE SE HAN REFUGIADO TRES HOM- BRES, DOS MUJERES Y UN CHICO, A LOS QUE SE ACUSA DE HABER ASAL- TADO, CON OTROS, EL CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL. LA ORDEN ERA TERMINANTE Y EL CAPITÁN NO DUDA EN ACATARLA: NI PRISIONEROS NI HERIDOS. FINALMENTE, UN ALGODÓN IMPREGNADO EN ALCOHOL LOGRA PRENDERLE FUEGO: SOLO UNA MUJER Y UN NIÑO PUEDEN HUIR POR UN VENTANUCO, EL RESTO MUEREN TIROTEADOS O CARBONIZADOS. **ERA LA CABAÑA DE SEISDEDOS, EL ADMIRADO ANARQUISTA, UN ANCIANO DE 94 AÑOS, ENCORVADO POR LA ARTROSIS, CASI CIEGO PERO CON GRANDES DOTES DE MANDO. UNA DE LAS MUJERES ES SU NIETA, UNA JOVEN DE TAN SOLO DIECISÉIS AÑOS, ANALFABETA. AMBOS PASARAN A LA HISTORIA CONVERTIDOS EN LEYENDA. MARÍA SILVA, ‘LA LIBERTARIA’, SERÍA FUSI- LADA TRES AÑOS DESPUÉS, AJENA A LOS HECHOS QUE LA CONDENABAN.**

La matanza de un pu- ñado de humildes cam- pesinos que soñaban con implantar un comunismo utópico hería de muerte al Gobierno de Azaña.

La sociedad clamaba justicia y dio crédito a las insidias sobre Azaña. El presidente, incapaz de superar el golpe, se vería obligado a dimitir el 8 de no- viembre de ese mismo año.